

# Jóvenes talentos para la Casa del Artista

► El proyecto ArtTalent ha seleccionado artistas de entre 18 y 26 años y hará dos galas en el Ateneo

MIRIAM BUIALI. VALENCIA

La Fundación Casa del Artista impulsa un *talent show* que busca apoyar a jóvenes talentos de entre 18 y 26 años. Por eso, celebró ayer un casting, con un jurado formado por el acróbata José Sánchez, el bailarín Yoelvis Terry Ramos, la actriz Esther Vallés y el cantante Tony River. Entre otras cosas, se fijaron, sobre todo, en las ganas y ese arte innato de los grandes artistas que aseguran que se percibe, incluso, «antes de subir al escenario».

Durante la mañana, el jurado estuvo valorando los diferentes candidatos, como Ingrid Morales, que presentó un breve un espectáculo de suelo y está especializada en aéreos, aro, telas, acrobacias, contorsión y baile. «Era una coreografía que tenía preparada, una actuación de suelo con un poco de físico. También he hecho un poco de contorsión, verticales y equilibrio. Yo nunca he hecho clases y me guío por lo que quiero transmitir», explicaba. «Es lo que me gusta y profesionalmente me quiero dedicar a ello, y cualquier oportunidad que vea cerca, como esta, me gusta aprovecharla», opinaba sobre el casting de ArtTalent.

## Música y teatro

Otra de las participantes en el casting fue Ainhoa Morell, que cantó un tema de Barbra Streisand, «Don't rain on my parade». «Estaba un poco nerviosa, porque en mitad de la calle impone, pero creo

que me ha ido bien», explicaba. «Llevo toda la vida diciendo que me quiero presentar a programas y pensé que qué mejor oportunidad que venir a esto», apuntaba tras actuar. «De pequeña siempre cantaba, intentaba imitar voces, pero solo he ido un año a canto...», reconocía. No obstante, dio el do de pecho con una canción que admitía que es «complicada». «Ya que he venido, he querido elegir algo con lo que se me olga y le ha parecido bien al jurado, porque es potente», afirmaba tras pasar por el escenario.

También decidió probar suerte en el casting Naiara Balaguer, que interpretó un fragmento de la obra «Las Troyanas» de Eurípides, el papel de Casandra. «Fue el primer papel que me

dieron en el instituto, me gusta mucho porque es tragedia y es mi género preferido. Me lo repasé anoche en casa, rápido, y he venido. Me gusta mucho

el teatro, el cine y el periodismo... desde pequeña me ha gustado interpretar e inventarme historias», apuntaba.

## «No solo gente mayor»

El actor Ricardo Jordán es el director de ArtTalent, «una propuesta creada por la Fundación Casa del Artista, para acoger a jóvenes promesas en cuatro disciplinas diferentes: buscamos actores, cantantes, acróbatas y bailarines». «La fundación no es solo de gente mayor y quiere dar apoyo y acogida a los jóvenes artistas valencianos, se les va a dar formación a los elegidos y también protagonizarán galas en el teatro del Ateneo», explica.

Por su parte, Clara Esméralda Comos, presidenta de la Fundación Casa del Artista, destaca que tras 32 años «ayudando a

Jóvenes creadores harán una gira con la Diputación

► La Diputación de Valencia presentó ayer el programa «Residencias Artísticas y Culturales» para jóvenes, desarrollado por el Ayuntamiento de Valencia. Según anunció la diputada provincial de Juventud y Teatros, Rocío Gil, la convocatoria se abrirá a toda la provincia «para que todos los jóvenes puedan innovar y crear en todas las modalidades artísticas». Los ganadores del programa realizarán una gira «para que puedan difundir sus creaciones entre los municipios». LEVANTE-EMV

VALENCIA



## CUATRO DISCIPLINAS

El casting se ha realizado a artistas de cuatro disciplinas (bailarines, cantantes, acróbatas y actores), que actuarán en el Teatro Ateneo. Los finalistas tendrán un mes de formación y en la final habrá un premio en metálico. @RTORTAJADA

la gente mayor, ahora queremos hacerlo con la gente joven y que se involucren, con ganas». «La fundación les dará, a los ganadores, un mes de academia para enseñarles un poco más de lo que saben y del mundo de los artistas, que es muy difícil» reivindica.

ArtTalent se ha propuesto seleccionar a 10 artistas de cada disciplina, que participarán en la primera gala, prevista para finales de septiembre y conducida por Esther Vallés. De ese acto en el Teatro Ateneo se elegirán cinco finalistas, que recibirán formación en una academia y, en octubre, protagonizarán la gala final, en octubre, donde los ganadores serán elegidos por el jurado pero también por votación popular, y recibirán un premio en metálico, además de poder participar en iniciativas futuras de la fundación.

La primera edición de ArtTalent se celebra con el lema «Vamos a hacer por ti lo que no siempre hicieron por nosotros». Ayer, el casting se realizó de 10:00 a 14:00 horas en los exteriores del Centro Comercial El Saler de Valencia.

«He elegido una canción de Barbra Streisand: ya que venía, quería que escucharan bien mi voz»

